

T E N K U R A I O N

天鼓雷音



天鼓雷音 紹介

天鼓雷音は、平成二十一年に真言宗豊山派越後仏教青年会の青年僧侶だけで組織された和太鼓衆です。和太鼓には言葉では表しきれない大きな力があります。僧侶一人一人が、世界平和、被災地復興など様々な祈りの気持ちを込め、聴衆に安寧と元気と勇気を届けるため和太鼓を打ち鳴らします。

世界各国で和太鼓のソロ活動を展開する林英哲師より作曲いただいた「六大響」「不動響」「千の海響」などの楽曲を中心に、御寺院の法要や福祉施設に於いて布教活動の一環として演奏。発足翌年には、真言宗豊山派越後仏教青年会主催の和太鼓コンサートを行っています。

勇壮な和太鼓の響きを祈りと共にお届け致します。ご興味をお持ちの方は、お気兼ね無く裏面の連絡先までご一報ください。

～菩提心の会 活動紹介～



○【天鼓雷音 和太鼓演奏】

世界的に活動されている和太鼓奏者の林英哲師に作曲いただいた楽曲を中心に演奏しており、現在では東日本大震災復興のチャリティー演奏や施設・寺院で活動の幅を広げております。

○【節談説教『弘法大師御一代記』 & 和太鼓演奏】

真言宗開祖、弘法大師の御一代を、節を付けて語る節談説教と天鼓雷音が一つになった、言葉と音で語る弘法大師の物語。節談説教の語り手は燕市本覚院住職 澁谷隆阿僧正です。



○【ジャンボ紙芝居 上演】

仏教にまつわるお話を一畳位の大きさの紙芝居で演じます。物語の要所にて仏事で用いる様々な楽器を鳴らし、臨場感を醸し出すなど形式にとられない工夫を凝らしています。



○【弘法大師座像 出開帳】

宗祖弘法大師への報恩謝徳と災害復興の祈願を込めて刻んだ弘法大師の座像です。直接お大師さまに触れることができ、深くご縁を結ぶ良い機会となるでしょう。



○【十一面観音タペストリー 大日如来大画軸 出開帳】

十一面観音タペストリーは、豊山派越後仏教青年会発足30周年を記念して作成され、大日如来大画軸は、頼瑜・専誉両僧正の御遠忌に於いて青年会員の手によって筆が入れられました。

タペストリー…縦 5.3m × 横 3m 大画軸…縦 3m × 横 2.3m

★各種ご依頼は、寺院に限らず福祉施設など、様々なご依頼ご要望に出来る限りお応えいたします。ご興味をお持ちの方はお気兼ねなく下記の連絡先までお電話ください。

- | | | | |
|--------------|-------------------------|---------------|--------------------|
| ○ 《天鼓雷音 代表》 | 燕市国上 1547 | 本覚院 | 澁谷快阿 |
| | 電話番号/ファックス:0256-98-3955 | | 携帯番号:090-9830-5261 |
| ○ 《天鼓雷音 事務局》 | 長岡市西谷 3244 | 宝光院 | 清水俊晃 |
| | 電話番号 | :0258-94-2839 | 携帯番号:090-3202-6250 |